orientation
.ch

Bühnenbildnerin
Bühnenbildner

Musik, Theater, Film | Design

Als Bühnenbildnerin oder Bühnenbildner entwerfen und gestalten Sie das Bühnenbild, die Dekorationen und die Requisiten, die für die Aufführung von Theaterstücken oder für Fernseh- und Filmaufnahmen erforderlich sind. Sie begleiten und überwachen den gesamten Herstellungsprozess von der Planung bis zur Aufführung.

Aufgaben

Ideen entwerfen

- Drehbuch lesen und Theaterstücke, Fernsehsendungen oder Filme vorbereiten und mitgestalten
- zur Geschichte und Architektur recherchieren, damit die Kulissen stimmen
- Szenen genau untersuchen und überlegen, welche Kulissen, Requisiten und Spezialeffekte eingebaut werden können
- Skizzen anfertigen, um den Stil und die Dekorationen darzustellen

---

Planen und entwickeln

- Kosten berechnen
- Beleuchtung der Bühne planen, beispielsweise helle Stellen, Schatten oder indirektes Licht
- Drehorte für Aussenaufnahmen suchen und an die Anforderungen der Produktion anpassen
- prüfen, dass bei allen Materialien, Kulissen und Effekte die Sicherheitsvorschriften eingehalten werden
- virtuellen Bilder oder 3D-Modelle entwickeln

Aufbauen und überwachen

- Aufbau der Kulissen koordinieren und Fachleute anleiten, beispielsweise Schreinerin, Zimmermann oder Malerin
- Spezialeffekte überwachen, wie Regen, Schnee, Feuer oder Nebel
- bei Proben dabei sein und das Bühnenbild bei Bedarf anpassen
- Kosten überwachen und sicherstellen, dass das Budget eingehalten wird

Arbeitsumgebung

Als Bühnenbildnerin oder Bühnenbildner arbeiten Sie in Theatern, Fernseh- oder Filmstudios und sind oft für die gesamte Dauer der Produktion und Aufführung eines Stücks beauftragt. Die Arbeitszeiten sind unregelmässig und umfassen auch Abend- und Wochenendarbeit.

Die Beschäftigungsmöglichkeiten für Bühnenbildnerinnen und Bühnenbildner sind sehr begrenzt.

Anforderungen und Interessen

Anforderungen

- Bereitschaft zu unregelmässigen Arbeitszeiten oder Nachtschichten
- Kreativität
- Künstlerisches Talent
- Manuelles Geschick
- Räumliches Vorstellungsvermögen
- Sinn für Ästhetik
- Zeichnerische Begabung

Interessen

- Führen und Verantwortung übernehmen
- Planen, konstruieren, technisches Zeichnen
- Zeichnen, dekorieren, gestalten

Ausbildung

Verschiedene Ausbildungen führen zum Beruf.

Üblich ist ein Bachelorabschluss in Innenarchitektur oder der Besuch einer Schule für Bildende Künste, Dekorative Künste oder Darstellende Künste in der Schweiz oder im Ausland. Alternativ kann an einigen Fachhochschulen Theater mit Schwerpunkt Bühnenbild studiert werden.

Dauer

- Bachelorstudium: mind. 3 Jahre
- Masterstudium: mind. 1.5 Jahre

Orte, Inhalte, Zulassung

Studienrichtungen **Theater, Tanz** (https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/theater-tanz) , **Innenarchitektur** (https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/innenarchitektur)

Ähnliche Berufe

Beruf
Innenarchitekt/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/innenarchitekt-in

Beruf
Bildende/r Künstler/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/bildende-r-kuenstler-in

Weitere Infos

Swissdoc Nummer

0.825.3.0

Weiterführende Links

focal – Stiftung Weiterbildung Film und Audiovision (https://focal.ch)

SzeneSchweiz – Berufsverband Darstellende Künste (https://www.scenesuisse.ch)