orientation
.ch

Coloriste BF

Art, artisanat | Architecture

En tant que coloriste, vous êtes spécialiste de la conception chromatique. Votre activité s'étend de l'architecture à l'aménagement, sans oublier la scénographie, la conception de produits, le graphisme et la publicité. Vous conseillez des particuliers ou des professionnels sur la conception et la mise en œuvre de concepts chromatiques pour des objets et des espaces publics et privés.

Tâches

Conseil et conception

- Mener des entretiens de conseil sur les aspects liés à la couleur ou sur la conception et l'utilisation de concepts de couleurs
- Analyser la situation des objets et des espaces à aménager et clarifier les besoins ainsi que les objectifs des clients
- Expliquer l'impact de la couleur et de la lumière sur l'atmosphère, ainsi que les effets visuels, spatiaux et psychologiques de la couleur
- Conseiller les clients dans le choix des couleurs et des matériaux et élaborer des concepts de couleurs
- Créer des images 3D des espaces ou des objets et présenter le projet de conception des couleurs au client
- Établir un devis, définir les prestations et calculer le budget

---

Mise en œuvre de projets

- Préparer la mise en œuvre, l'accompagner et veiller à ce qu'elle soit achevée dans les délais et dans les limites du budget
- Rechercher et engager des artisans et des fournisseurs
- Suivre l'avancement des travaux
- Vérifier l'effet des couleurs pendant la réalisation et, le cas échéant, demander les corrections nécessaires
- Veiller à ce que les couleurs et les matériaux soient utilisés de manière cohérente et à ce que les concepts de couleurs soient mis en œuvre dans l'ensemble de l'entreprise
- Réceptionner les travaux à la fin du projet

Direction d'entreprise ou de département

- Établir des devis, proposer des offres et facturer les projets de conception de couleurs
- Recruter et encadrer les collaborateurs

Environnement de travail

En tant que coloriste, vous travaillez principalement au bureau et chez les clients, dans les pièces à aménager.

Vous trouvez des emplois dans des bureaux d'architecture, d'architecture d'intérieur ou de design, ou chez des fabricants de peintures, de vernis et de meubles. Vous pouvez aussi vous orienter vers des domaines culturels et travailler par exemple dans des sociétés de production cinématographique ou télévisuelle, des théâtres ou des opéras. Vous pouvez également vous mettre à votre compte et travailler en tant que freelance pour d'autres entreprises ou des clients privés.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Aptitude à travailler en équipe
- Créativité
- Facilité de contact
- Perception correcte des couleurs
- Sens esthétique
- Sens de la communication
- Esprit méthodique

Intérêts

- Expérimenter, rechercher
- Travailler avec précision

Formation

Cette formation est généralement modulaire et s'acquiert en emploi.

Durée

- 1,5 an

Conditions d'admission

- Les conditions d'admission à l'examen figurent dans le **règlement** (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/download/14301)

Titre obtenu

- Brevet fédéral de coloriste

Formations continues

Cours

- Cours de l'**École suisse du textile** (https://www.stf.ch/seminare-uebersicht/) (en allemand)

Professions voisines

Profession
Concepteur-trice dans l'artisanat BF

https://orientation.ch/fr/professions/concepteur-trice-dans-lartisanat-bf

Profession
Contremaître-sse peintre BF

https://orientation.ch/fr/professions/contremaitre-sse-peintre-bf

Autre information

Numéro Swissdoc

0.822.9.0

Liens utiles

Swiss Association Polydesign3D (https://www.polydesign3d.ch)

Association aménagement suisse (https://einrichtenschweiz.ch/fr/)

Bases legales (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/23361?lang=fr)