orientation
.ch

Denkmalpflegerin
Denkmalpfleger

Architektur | Geschichte, Kulturen, Religionen

Als Denkmalpflegerin oder Denkmalpfleger bewahren, pflegen und erforschen Sie Denkmäler, Stätten und Kulturgüter aller Epochen wie zum Beispiel Schlösser, archäologische Stätten, traditionelle Häuser oder Dekorationen. Sie erkenne, erfassen und restaurieren Kulturgüter von historischer, künstlerischer und architektonischer Bedeutung.

Aufgaben

Bestandsaufnahmen machen

- schützenswerte Denkmäler, Bauwerke und Kulturgüter in Zusammenarbeit mit den zuständigen Behörden erfassen und untersuchen
- Bestandsaufnahmen koordinieren, zum Beispiel Zustand überprüfen, historische Informationen recherchieren und Objekte klassifizieren
- Daten und Dokumente verwalten, insbesondere Fotos und Pläne
- Verzeichnis der geschützten historischen Denkmäler und Kulturgüter führen

---

Kulturgüter schützen

- Auswirkungen von Bau- oder Raumplanungsprojekten auf Kulturgüter untersuchen
- zusammen mit Architektinnen, Architekten und Behörden überprüfen, ob Bau- oder Umbauprojekten machbar sind
- sicherstellen, dass die gesetzlichen Bestimmungen zum Schutz des Kulturerbes eingehalten werden
- Massnahmen festlegen, um Objekt zu schützen
- Programme für die Konservierung und Restaurierung ausarbeiten
- Budgets verwalten, insbesondere Subventionen für die Erhaltung und den Schutz von Kulturgütern

---

Beraten und informieren

- Bau- und Restaurierungsarbeiten technisch und administrativ überwachen und kontrollieren
- Bauherrschaft, Architektinnen und Handwerker beraten, zum Beispiel im Bereich alter Materialien und Techniken

- Öffentlichkeit für Ziele und Herausforderungen der Denkmalpflege sensibilisieren, zum Beispiel durch Vorträge, Artikel oder Tage der offenen Tür

Arbeitsumgebung

Als Denkmalpflegerin oder Denkmalpfleger sind Sie häufig unterwegs.

Der Arbeitsmarkt in der Schweiz bietet nur begrenzte Möglichkeiten. Sie finden Anstellungen beim Bund, bei Kantonen und Gemeinden.

Anforderungen und Interessen

Anforderungen

- Analytische Fähigkeiten
- Bereitschaft, häufig unterwegs zu sein
- Fähigkeit, Mitarbeitende zu führen
- Flair fürs Schreiben
- Gutes Gedächtnis
- Kritisches Denken
- Neugier
- Verhandlungsgeschick

Interessen

- Experimentieren, forschen
- Führen und Verantwortung übernehmen
- Informieren und sensibilisieren

Ausbildung

Der Beruf setzt ein abgeschlossenes Hochschulstudium voraus.

Üblich ist ein Abschluss einer Fachhochschule, Universität oder ETH in Konservierung und Restaurierung, Architektur, Archäologie, Geschichte oder Kunstgeschichte.

Dauer

- Bachelorstudium: mind. 3 Jahre
- Masterstudium: mind. 2 Jahre

Orte, Inhalte, Zulassung

Studienrichtungen **Konservierung, Restaurierung** (https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/konservierung-restaurierung) , **Architektur**

(https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/architektur)
, **Archäologie, Ägyptologie**
(https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/archaeologie-aegyptologie)
, **Geschichte**
(https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/geschichte)
oder **Kunstgeschichte**
(https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/kunstgeschichte)

Ähnliche Berufe

Beruf
Archäologe/-login

https://orientation.ch/fr/de/berufe/archaeologe-login

Beruf
Handwerker/in in der Denkmalpflege BP

https://orientation.ch/fr/de/berufe/handwerker-in-in-der-denkmalpflege-bp

Beruf
Konservator/in-Restaurator/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/konservator-in-restaurator-in

Beruf
Kunsthistoriker/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/kunsthistoriker-in

Beruf
Archäologische/r Grabungstechniker/in BP

https://orientation.ch/fr/de/berufe/archaeologische-r-grabungstechniker-in-bp

Weitere Infos

Swissdoc Nummer

0.827.14.0

Weiterführende Links

Netzwerk Kulturerbe Schweiz (https://netzwerk-kulturerbe.ch/)