orientation
.ch

Historienne de l’art
Historien de l’art

Art, artisanat | Histoire, cultures, religions

En tant qu’historienne ou historien de l’art, vous étudiez et analysez les arts visuels: peinture, sculpture, photographie, etc. Vous en examinez les aspects stylistiques, historiques ou iconographiques, et interprétez les expressions artistiques de l’être humain. Vous vous spécialisez souvent dans un domaine défini géographiquement, historiquement ou thématiquement.

Tâches

Musées, archives et conservation du patrimoine

- Gérer un musée ou une fondation culturelle
- Acquérir, conserver, classer, inventorier et expertiser des œuvres d’art de divers types
- Valoriser le patrimoine artistique en organisant des expositions permanentes ou temporaires
- Gérer le classement et les inventaires de documents déposés dans des bibliothèques ou des archives d’art
- Répertorier les monuments et les sites à préserver ou à restaurer

Marché de l’art

- Gérer une galerie d’art
- Acheter, vendre ou échanger des objets d’art pour des galeries, musées ou collectionneurs
- Expertiser des œuvres d’art pour des galeries, musées, collectionneurs et collectionneuses
- Organiser des ventes aux enchères d’œuvres d’art et agir en tant que commissaire-priseur ou commissaire-priseuse

Diffusion et critique d’art

- Rédiger des critiques d’expositions pour des revues et des catalogues
- Publier des recherches, essais et ouvrages sur divers sujets liés à l’histoire de l’art
- Mener des recherches sur différents thèmes relatifs à l’art
- Collecter, classer et diffuser des documents, livres et articles
- Concevoir et monter des expositions
- Organiser des conférences, des cours et des visites guidées

Environnement de travail

Vous travaillez généralement à l'intérieur, dans des bureaux, des archives ou des espaces d'exposition. Il se peut que vous exerciez également sur le terrain, par exemple pour inventorier des monuments et des statues, ou pour conduire des visites guidées dans des églises ou des lieux d'importance historique.

Vous êtes employés dans des pinacothèques, des musées, des bibliothèques, des archives, des maisons d'édition, des institutions culturelles, des galeries d'art, des maisons de vente aux enchères ou en tant qu'enseignant, après la formation pédagogique, dans des écoles de niveau secondaire II. Bien que le domaine d'activité soit vaste, les possibilités d'emploi restent limitées. Il vous est également possible de travailler de manière indépendante sur mandat.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Capacité d'analyse
- Sens de l'observation
- Facilité de rédaction
- Bonne mémoire
- Sens critique
- Sensibilité artistique
- Curiosité

Intérêts

- Travailler seul-e et de manière indépendante
- Travailler à l'intérieur
- Informer et sensibiliser
- Lire
- Transmettre des connaissances

Formation

Cette profession requiert des études dans une haute école.

Il s'agit d'un master universitaire en histoire de l'art.

Durée	Lieux, contenu, admission
– Bachelor: au moins 3 ans – Master: au moins 2 ans	filière d'études **histoire de l'art** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/histoire-de-lart)

Professions voisines

Profession
Archéologue

https://orientation.ch/fr/professions/archeologue

Profession
Conservateur-trice

https://orientation.ch/fr/professions/conservateur-trice

Profession
Conservateur-restaurateur / Conservatrice-restauratrice

https://orientation.ch/fr/professions/conservateur-restaurateur-conservatrice-restauratrice

Profession
Conservateur-trice des monuments historiques

https://orientation.ch/fr/professions/conservateur-trice-des-monuments-historiques

Autre information

Numéro Swissdoc

0.827.9.0

Liens utiles

VKKS (https://www.vkks.ch/fr)

Association suisse des historiennes et historiens de l'art

Institut suisse pour l'étude de l'art (SIK-ISEA) (https://www.sik-isea.ch/fr-ch/)

Société d'histoire de l'art en Suisse (SHAS) (https://www.gsk.ch/fr)