orientation
.ch

Kurator
Kuratorin

Musik, Theater, Film | Kunst, Kunsthandwerk | Geschichte, Kulturen, Religionen | Naturwissenschaften

Als Kuratorin oder Kurator gestalten und betreuen Sie Ausstellungen, Sammlungen und kulturelle Programme. Sie wählen Objekte oder Werke aus, ordnen sie inhaltlich ein und machen sie für die Öffentlichkeit zugänglich. Sie tragen dazu bei, Kunst, Kultur und Geschichte sichtbar zu machen und einem breiten Publikum zu vermitteln.

Aufgaben

Planen und gestalten

- gemeinsam mit dem Museum, der Galerie oder dem Auftraggeber klären, welches Thema oder welche Sammlung gezeigt wird
- auswählen, welche Objekte, Werke oder Dokumente Teil der Ausstellung sind
- ein Konzept für Aufbau, Gestaltung und Vermittlung entwickeln
- die Zusammenarbeit mit Gestalterinnen, Restauratoren und Technikerinnen koordinieren

Sammlungen betreuen und vorbereiten

- Objekte erfassen, dokumentieren und korrekt aufbewahren
- Herkunft klären und wissenschaftlich einordnen
- Transporte, Leihgaben und Versicherungen organisieren

Kommunizieren und durchführen

- Inhalte für Besucherinnen und Besucher verständlich und ansprechend aufbereiten, etwa in Begleittexten und Ausstellungsmaterialien
- Veranstaltungen, Führungen und andere Angebote planen, zum Beispiel Workshops für Klassen
- Kataloge, Broschüren oder digitale Formate, etwa Audioguides, mitgestalten
- Medien- und Öffentlichkeitsarbeit unterstützen, zum Beispiel geeignete Orte und Formen für Werbung suchen oder Interviews geben

Beraten und weiterentwickeln

- Auftraggeberinnen oder Institutionen in Fragen der Sammlungspolitik beraten, zum Beispiel Kriterien für den Kauf neuer Objekte vorschlagen
- neue Themen, Trends und Forschungen in die Arbeit einfliessen lassen
- Möglichkeiten zur Finanzierung suchen und mit Geldgebern zusammenarbeiten

Arbeitsumgebung

Als Kuratorin oder Kurator arbeiten Sie in Ausstellungsräumen, Archiven, Depots und im Büro. Je nach Projekt sind Dienstreisen nötig, etwa für Recherchen oder Leihverhandlungen. Ihre Arbeitszeiten können unregelmässig sein, insbesondere bei Ausstellungseröffnungen oder Veranstaltungen am Abend und am Wochenende.

Sie finden Anstellungen in Museen, Galerien, Kulturzentren, Archiven und Stiftungen. Weitere Beschäftigungsmöglichkeiten bieten Hochschulen, Kunstvereine, Bund und Kantone oder internationale Organisationen. Eine selbstständige Tätigkeit ist ebenfalls möglich.

Anforderungen und Interessen

Anforderungen

- Kommunikationsfähigkeit
- Kreativität
- Planungs- und Organisationsfähigkeit
- Sinn für Ästhetik
- Verantwortungsbewusstsein
- Verhandlungsgeschick

Interessen

- Beraten
- Informieren und sensibilisieren
- Kontakt zu Menschen haben
- Planen, organisieren
- Wissen weitergeben

Ausbildung

Der Beruf setzt ein abgeschlossenes Hochschulstudium voraus.

Üblich ist ein Masterabschluss in den Bereichen Kunst, Kulturen, Geschichte oder Naturwissenschaften.

Dauer

Orte, Inhalte, Zulassung

- Bachelorstudium: mind. 3 Jahre
- Masterstudium: mind. 1,5 Jahre

Studienbereiche **Kunst, Design** (https://berufsberatung.ch/de/studienbereich/kunst-design) , **Kulturen, Geschichte** (https://berufsberatung.ch/de/studienbereich/kulturen-geschichte) oder **Naturwissenschaften, Umwelt** (https://berufsberatung.ch/de/studienbereich/naturwissenschaften-umwelt) .

Ähnliche Berufe

Beruf
Konservator/in-Restaurator/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/konservator-in-restaurator-in

Beruf
Kulturmanager/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/kulturmanager-in

Beruf
Kunsthistoriker/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/kunsthistoriker-in

Weitere Infos

Swissdoc Nummer

0.827.8.0

Weiterführende Links

Visarte Schweiz (https://www.visarte.ch)

Berufsverband der visuell schaffenden Künstler:innen, Architekt:innen und freien Kurator:innen