orientation
.ch

Régisseuse technique de spectacle BF
Régisseur technique de spectacle BF

Musique, théâtre, cinéma

En tant que régisseuse ou régisseur technique de spectacle, vous êtes chargé de la réalisation technique d'événements artistiques, musicaux ou d'entreprise. Vous étudiez la logistique du lieu, planifiez les ressources nécessaires, manœuvrez les équipements et respectez les normes de sécurité. Vous pouvez vous spécialiser dans le domaine de la scène ou de la lumière.

Tâches

Réalisation technique d'une manifestation

- Elaborer des plans techniques et des dossiers de production en fonction des demandes des clients en tenant compte du câblage, de la logistique et des équipements
- Planifier de manière économique et durable les ressources nécessaires au bon déroulement technique de l'événement, par exemple le personnel qualifié et les équipements
- Etablir un budget et contrôler les coûts
- Garantir la sécurité technique de l'événement, ainsi que le respect des dispositions légales et des normes de sécurité
- Coordonner les processus de travail et former le personnel
- Assurer le montage, le démontage et le fonctionnement des structures scéniques, de l'éclairage et des équipements

---

Orientation Scène

- Elaborer les plans nécessaires au bon déroulement des opérations sur scène, par exemple déterminer la disposition des éléments scéniques et sonores
- Installer et faire fonctionner divers équipements pour monter et déplacer les décors et les installations scéniques
- Concevoir, construire, assembler, monter et réparer des éléments scéniques
- Planifier des travaux sur des postes en hauteur, tels que l'installation de haut-parleurs et de projecteurs, et faire contrôler la qualité technique par des experts
- Mettre en place et déclencher en toute sécurité les effets spéciaux, par exemple la fumée et les éléments pyrotechniques

---

Orientation Lumière

- Concevoir et élaborer des plans d'éclairage, par exemple déterminer les emplacements optimaux pour les lumières et choisir les filtres de couleur adaptés
- Créer et programmer des ambiances et des effets lumineux pour les différentes phases du spectacle
- Mettre en place et déclencher en toute sécurité les effets visuels spéciaux, par exemple les lumières laser

Environnement de travail

En tant que régisseuse ou régisseur technique de spectacle, vous travaillez sur le lieu même où se déroule l'événement. Cela implique des déplacements fréquents et une adaptation à des horaires irréguliers, avec souvent des interventions le soir, la nuit et le week-end. Vous devez en outre respecter diverses règles de sécurité.

Vous trouvez des emplois auprès de chaînes de télévision, sur des plateaux de cinéma, dans des théâtres, des centres culturels et de congrès, des salles de concert et des cirques. Il existe d’autres employeurs comme les entreprises privées qui fournissent des services techniques pour des événements et des productions. Vous avez également la possibilité de vous mettre à votre propre compte.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Aptitude à travailler en équipe
- Capacité de représentation spatiale
- Capacité à s'adapter à un horaire irrégulier ou de nuit
- Esprit méthodique
- Habileté manuelle
- Sens technique
- Résistance au stress
- Capacité d'adaptation à l'évolution technologique

Intérêts

- Travailler avec ses mains
- Se déplacer souvent
- Travailler avec de l'électricité et de l'électronique
- Réaliser des tâches techniques

Formation

Cette formation est généralement modulaire et s'acquiert en emploi.

Offre d'études

Tout afficher
https://orientation.ch/fr/recherche/formations?profession=128616

Durée

- 2 ans

Orientations

- Orientation Scène
- Orientation Lumière

Conditions d'admission

- Les conditions d'admission à l'examen figurent dans le **règlement** (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/download/12177)
  .

Titre obtenu

- Brevet fédéral de régisseuse ou de régisseur technique de spectacle, avec mention de l'orientation.

Formations continues

Cours

- Formations proposées par l'
  Association suisse des professionnels techniques de la scène et de l'événementiel (https://svtb.ch/bildung/grundbildung/)(SVTB) (en allemand)
- Formations proposées par l'**Association Romande Technique Organisation Spectacle** (https://artos-net.ch/metiers-techniques/formations-techniques) (artos)

Professions voisines

Profession
Réalisateur-trice de films

https://orientation.ch/fr/professions/realisateur-trice-de-films

Profession
Technicien-ne audiovisuel BF

https://orientation.ch/fr/professions/technicien-ne-audiovisuel-bf

Profession
Technicien-ne du son BF

https://orientation.ch/fr/professions/technicien-ne-du-son-bf

Profession
Technicien-ne ES en génie électrique

https://orientation.ch/fr/professions/technicien-ne-es-en-genie-electrique

Autre information

Numéro Swissdoc

0.825.16.0

Liens utiles

Association suisse des techniciens de théâtre et de spectacle (en allemand) (https://www.svtb.ch)

Association romande technique organisation spectacle (artos) (https://www.artos-net.ch)

Bases legales (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/49893?lang=fr)

Bases legales (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/49894?lang=fr)