orientation
.ch

Regisseur
Regisseurin

Musik, Theater, Film

Als Regisseurin oder Regisseur legen Sie fest, wie ein Theaterstück, ein Film oder eine Fernsehsendung gestaltet und gezeigt wird. Sie entwickeln ein neues Werk oder schlagen Änderungen an einem bestehenden Werk vor. Sie wählen die Darstellerinnen und Darsteller aus, leiten sie an und gestalten das Bühnenbild sowie Kostüme.

Aufgaben

Ideen entwickeln

- alle möglichen Informationen zum gewählten Thema oder Werk recherchieren, etwa zum historischen oder gesellschaftlichen Hintergrund
- überlegen, wie das Werk ansprechend und spannend dargestellt werden kann
- ein Stück oder Filmprojekt gemeinsam mit Autor, Dramaturgin, Bühnenbildner, Videofilmerin und technischem Team entwickeln
- Werk in mehrere Szenen oder Abschnitte unterteilen

Mitarbeitende engagieren

- Schauspielerinnen und Darsteller auswählen, ihnen das Projekt vorstellen und die passenden Personen engagieren
- je nach Werk und Budget Kostümbildner, Bühnenbildnerin, Requisiteur, Beleuchtungstechnikerin und Tontechniker anstellen

Werk künstlerisch und technisch gestalten

- Kostüme entwerfen oder mitgestalten
- mit Hilfe der Bühnenbildnerin oder des Bühnenbildners einen Ort oder ein Bühnenbild auswählen
- Bühne gestalten
- planen, wie jede Szene gezeigt oder gefilmt wird
- mit dem technischen Team die technische Umsetzung besprechen

Vorbereiten und koordinieren

- das technische Team über die Details der Szenen informieren
- Arbeit der Technikerinnen und Musiker auf das Schauspiel abstimmen
- festlegen, wie lange jede Szene und jeder Akt dauert und mögliche Pausen bestimmen

---

Darstellende anleiten

- Probeplan erstellen
- Aussprache, Betonung, Mimik, Gestik und Haltung der Darstellerinnen und Darsteller kontrollieren
- Proben bis zur Generalprobe leiten

Arbeitsumgebung

Als Regisseurin oder Regisseur arbeiten Sie je nach Spielort drinnen oder draussen. Ihre Arbeitsrhythmus ist unregelmässig und bis zur Premiere des Werks sehr intensiv. Sie müssen auch Kompromisse zwischen Ihren Ideen und den bestehenden Rahmenbedingungen eingehen.

Der Arbeitsmarkt ist begrenzt. Sie können freiberuflich auf Auftragsbasis arbeiten oder in Festanstellung mit befristeten Verträgen von einem Jahr oder länger. Je nach Interesse und Möglichkeit inszenieren Sie Theaterstücke oder Filme für Kino oder Fernsehen.

Anforderungen und Interessen

Anforderungen

- Bereitschaft zu unregelmässigen Arbeitszeiten oder Nachtschichten
- Fähigkeit, Mitarbeitende zu führen
- Kommunikationsfähigkeit
- Kreativität
- Künstlerisches Talent
- Sinn für Ästhetik
- Sorgfältige und exakte Arbeitsweise

Interessen

- Führen und Verantwortung übernehmen
- Im Team arbeiten
- Zeichnen, dekorieren, gestalten

Ausbildung

Der Beruf setzt ein abgeschlossenes Hochschulstudium voraus.

Üblich ist ein Bachelorabschluss in Theater, Theaterwissenschaft oder Filmwissenschaft

Dauer:

- Bachelorstudium: mind. 3 Jahre

Studienorte, Studieninhalte und Zulassung: Studienrichtungen Theater, Tanz, Film oder Theaterwissenschaft, Tanzwissenschaft

Ähnliche Berufe

Beruf
Bühnentänzer/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/buehnentaenzer-in

Beruf
Dramaturg/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/dramaturg-in

Beruf
Kulturmanager/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/kulturmanager-in

Beruf
Schauspieler/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/schauspieler-in

Beruf
Filmemacher/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/filmemacher-in

Beruf
Bühnenbildner/in

https://orientation.ch/fr/de/berufe/buehnenbildner-in

Beruf
Veranstaltungstechniker/in BP

https://orientation.ch/fr/de/berufe/veranstaltungstechniker-in-bp

Weitere Infos

Swissdoc Nummer

0.825.20.0

Weiterführende Links

SzeneSchweiz (https://szeneschweiz.ch/)

Berufsverband Darstellende Künste