orientation
.ch

Sculpteur sur bois CFC
Sculptrice sur bois CFC

Art, artisanat | Bois

En tant que sculptrice ou sculpteur sur bois, tu tailles, creuses, façonnes et modèles le bois pour créer des statues, des objets décoratifs et des bijoux. Tu dessines et planifies les détails de tes projets. Tu réalises des ébauches et tu sculptes des des boiseries, des décorations, des ornements ainsi que des inscriptions.

Tâches

Ébauche et réalisation

- Établir un croquis détaillé des motifs qui seront taillés dans la masse du bois, soumettre le projet au client pour approbation
- Fabriquer un modèle en plâtre, en plastiline (sorte de pâte à modeler) ou en terre cuite pour faciliter la réalisation de sculptures complexes
- Choisir le bois parmi différentes essences comme le tilleul, le chêne, le noyer ou le poirier, selon leur structure et leurs caractéristiques, comme la dureté
- Travailler le bois à l'aide d'outils manuels ou de machines, telles que scie à ruban, scie circulaire, raboteuse, perceuse ou polisseuse
- Sculpter le bois à l'aide de gouges (outil en demi-tube), de maillets (sorte de marteau), de burins (ciseau d'acier) et de ciseaux à bois
- Assembler les différentes pièces

Finition et administration

- Contrôler la taille, la forme et les proportions des objets réalisés, visuellement et à l'aide d'un outil de mesure
- Polir, patiner, laquer, huiler, cirer et teindre l'objet pour le décorer et le protéger selon son utilisation
- Établir des documents précis concernant les projets et commandes: sources d'inspiration, coûts, étapes de travail, délais de livraison, factures, etc.
- Entretenir les outils, par exemple en les réparant ou en les affutant
- S'informer sur le développement du marché et des prix
- Promouvoir son travail et rechercher des mandats

Environnement de travail

En tant que sculptrice ou sculpteur sur bois, tu travailles le plus souvent seul-e dans un atelier, debout à l'établi. À côté de la fabrication des sculptures sur bois, tu participes à des foires et des expositions, voire à la réalisation d'une œuvre commune avec d'autres sculpteurs.

Tu exerces généralement ton activité de façon indépendante et possèdes ton propre atelier. Il est difficile de vivre uniquement de cet art et tu as souvent une deuxième activité à temps partiel. Les centres d'activité se développent principalement dans l'Oberland bernois ou en Suisse centrale, où se trouvent la plupart des rares places d'apprentissage. Tu confectionnes de petites séries d'articles souvenirs «faits main» destinés à la vente dans les stations touristiques. De rares emplois sont possibles dans la restauration d'objets ou la réalisation de statues en bois pour les églises. L'importation de sculptures constitue une sérieuse concurrence.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Habileté manuelle
- Créativité
- Capacité de représentation spatiale
- Précision et minutie
- Sens esthétique
- Sensibilité artistique
- Facilité pour le dessin
- Aptitude à travailler de façon indépendante

Intérêts

- Travailler le bois
- Travailler avec ses mains
- Dessiner, décorer, créer
- Travailler avec précision
- Avoir une activité physique

Formation

Cette formation s'acquiert par un apprentissage en entreprise ou en école à plein temps.

Entreprise	École	Cours interentreprises
Formation pratique 5 jours par semaine dans un atelier	Formation théorique sous forme de 4 blocs de 2 semaines par année d'apprentissage dans une classe intercantonale, à Brienz (BE, enseignement en allemand)	27 jours sur 4 ans à l'École professionnelle de Brienz (BE, enseignement en allemand)

Durée

4 ans

Conditions d'admission

- Scolarité obligatoire achevée
- Certaines entreprises ou écoles ont recours à un examen d'admission

Maturité professionnelle

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

Titre obtenu

Certificat fédéral de sculptrice ou de sculpteur sur bois

Formations continues

Cours

- Cours organisés par l'**Association suisse des sculpteurs sur bois** (https://www.holzbildhauerverband.ch)
- Cours de l'**École cantonale de sculpture de Brienz (BE)** (https://www.holzbildhauerei.ch/schnaetziverein/jahresprogramm)

Apprentissage complémentaire

- **Artisan-e du bois CFC** (https://orientation.ch/fr/professions/artisan-e-du-bois-cfc)
- **Menuisier-ière CFC** (https://orientation.ch/fr/professions/menuisier-iere-cfc)

Formation continue spécifique

- Stages dans des ateliers réputés en Suisse et à l'étranger

Brevet fédéral

- **Concepteur-trice dans l'artisanat BF** (https://orientation.ch/fr/professions/concepteur-trice-dans-lartisanat-bf)
- **Artisan-e en conservation du patrimoine culturel bâti BF** (https://orientation.ch/fr/professions/artisan-e-en-conservation-du-patrimoine-culturel-bati-bf)

Diplôme fédéral

- Maître sculpteur-trice sur bois DF

École supérieure

- **Designer ES en design de produit** (https://orientation.ch/fr/professions/designer-en-design-industriel-et-de-produits)

Haute école

- Bachelor of Arts en HES **conservation** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/conservation-restauration)
- Bachelor of Arts HES en **arts visuels** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/arts-visuels)
- Bachelor of Arts HES en **design industriel et de produits** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/design)

Les conditions d'admission varient selon les hautes écoles.

Professions voisines

Profession
Artisan-e du bois CFC

https://orientation.ch/fr/professions/artisan-e-du-bois-cfc

Profession
Tonnelier-ière CFC

https://orientation.ch/fr/professions/tonnelier-iere-cfc

Profession
Tailleur-euse de pierre CFC

https://orientation.ch/fr/professions/tailleur-euse-de-pierre-cfc

Profession
Charpentier-ière CFC

https://orientation.ch/fr/professions/charpentier-iere-cfc

Profession
Menuisier-ière CFC

https://orientation.ch/fr/professions/menuisier-iere-cfc

Autre information

Numéro Swissdoc

0.822.21.0

Liens utiles

Artiligno Arts du bois Suisse (https://artiligno.ch/)

École professionnelle de sculpture sur bois (https://www.holzbildhauerei.ch/)

Association suisse des métiers d'art (ASMA) (https://metiersdart.ch)

Réseau des métiers rares (https://kleinstberufe.ch/?lang=fr)

Bases legales (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/90003?lang=fr)