orientation
.ch

Tontechnikerin BP
Tontechniker BP

Kommunikation, Medien | Musik, Theater, Film

Als Tontechnikerin oder Tontechniker sind Sie für die Audiotechnik in Bereichen wie Radio, Musik, Kino, Theater, Fernsehen oder Internet oder bei Live-Veranstaltungen zuständig. Sie beherrschen alle Techniken der Tonaufnahme mit elektronischen und computergestützten Geräten wie Mikrofonen, Mischpulten und Digitalisierungssoftware.

Aufgaben

Veranstaltungen betreuen

- Material entsprechend dem Veranstaltungsort und der Art der Veranstaltung auswählen
- Geräte aufstellen, die Mikrofone platzieren, verkabeln und auf der Bühne anschliessen
- Geräte einrichten, Netzwerke überprüfen, Tests durchführen, teilweise mit Darstellerinnen und Darstellern
- während der Veranstaltung Lautstärke und Mischung des Tons kontrollieren und anpassen, Probleme beheben und allenfalls Aufnahmen machen
- Material nach der Veranstaltung abbauen

Radio- und TV-Aufnahmen produzieren

- Tonaufnahmegeräte vorbereiten und aufstellen
- Mikrofone mit Moderatorin oder Moderator und Gästen testen
- Tonregie übernehmen, Tonaufnahmen abmischen und Spezialeffekte, Playbacks und Musikeinblendungen am Mischpult vorbereiten
- Reihenfolge der Beiträge und die Zeit einhalten, für einen sauberen Klang die Stimmen abmischen
- Formate wie Werbespots oder Podcasts ausserhalb der Sendung erstellen und aufnehmen
- Aussenaufnahmen für Reportagen durchführen

Filmtöne aufnehmen

- Aufnahmetechnik auswählen, Mikrofone im Bühnenbild oder an den Darstellerinnen und Darstellern verstecken
- während Dreharbeiten Ton aufzeichnen und abmischen
- Klang reinigen, indem Rauschen und Störgeräusche entfernt werden
- Hintergrundklänge und zusätzliche Töne aufnehmen
- beim Filmschnitt unterstützen, Bild und Ton synchronisieren
- Filmmusik und Off-Stimmen auswählen und in Mehrkanalton abmischen

Arbeitsumgebung

Als Tontechnikerin oder Tontechniker arbeiten Sie drinnen in einer Tonkabine oder draussen bei Dreharbeiten, Live-Sendungen oder Open-Air-Festivals. Bei Live-Einsätzen stehen Sie oft unter Druck. Ihre Arbeitszeiten können unregelmässig

sein und Einsätze am Abend, in der Nacht, am Wochenende oder an Feiertagen erfordern.

Sie sind bei Radio- und Fernsehanstalten, in Aufnahmestudios, bei Beschallungsfirmen, in Schauspielhäusern, Konzertlokalen, Event-Agenturen sowie in Planungs-, Installations- oder Filmproduktionsunternehmen tätig. Oft sind Sie selbstständig erwerbend und arbeiten für verschiedene Unternehmen.

Anforderungen und Interessen

Anforderungen

- Musikalisches Gehör
- Gutes Gehör
- Fähigkeit, sich an neue Technologien anzupassen
- Bereitschaft zu unregelmässigen Arbeitszeiten oder Nachtschichten
- Teamfähigkeit
- Technisches Verständnis
- Sorgfältige und exakte Arbeitsweise
- Stressresistenz

Interessen

- Technische Aufgaben lösen
- Im Team arbeiten
- Sich mit Elektrizität und Elektronik beschäftigen

Ausbildung

Die Ausbildung wird in der Regel berufsbegleitend in Form von Modulen gemacht.

Angebote

Alle anzeigen

https://orientation.ch/fr/recherche/formations?profession=128435

Dauer

2 Jahre

Zulassung

Die Zulassungsbedingungen für die Prüfung stehen in der **Prüfungsordnung** (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/download/10467).

Abschluss

Weiterbildung

Kurse

Angebote der **Stiftung Weiterbildung Film und Audiovision (focal)** (https://focal.ch/de)

Fachhochschule

- Bachelor of Arts in **Bildende Kunst** (https://berufsberatung.ch/de/studienrichtungen/bildende-kunst)

Je nach Fachhochschule gelten unterschiedliche Zulassungsbedingungen.

Ähnliche Berufe

Beruf
Veranstaltungstechniker/in BP
https://orientation.ch/fr/de/berufe/veranstaltungstechniker-in-bp

Beruf
Techniker/in Audio Video BP
https://orientation.ch/fr/de/berufe/techniker-in-audio-video-bp

Weitere Infos

Swissdoc Nummer

0.814.43.0

Weiterführende Links

Audio Engineering Society (AES) (https://www.swissaes.org/)
Swiss AES Section
schweizer syndikat film und video (ssfv) (https://www.ssfv.ch)
Schweizer Verband der technischen Bühnen- und Veranstaltungsbranche (SVTB) (https://svtb.ch/)
Gesetzliche Grundlagen (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/63341?lang=de)