

Tecnico dello spettacolo APF

Tecnica dello spettacolo APF

Musica, teatro, cinema

Il tecnico e la tecnica dello spettacolo sono responsabili della realizzazione tecnica di eventi artistici e musicali o di eventi aziendali. Studiano la logistica del luogo, pianificano le risorse necessarie, manovrano attrezzature e rispettano le norme di sicurezza. Si specializzano in palcoscenico o illuminazione.

Attività

Realizzazione tecnica di un evento

- elaborare, in base alle richieste dei clienti, piani tecnici e documenti relativi alla produzione, tenendo in considerazione cablaggio, logistica e attrezzature
- pianificare in modo economico e sostenibile le risorse necessarie per lo svolgimento tecnico dell'evento, ad esempio personale qualificato e attrezzature
- stabilire un budget e monitorare i costi
- garantire la sicurezza tecnica dell'evento, così come il rispetto delle disposizioni legali e delle norme di sicurezza
- coordinare i processi di lavoro e istruire il personale
- assicurare il montaggio, lo smontaggio e il funzionamento di strutture sceniche, illuminazione e attrezzatura

Indirizzo “palcoscenico”

- elaborare i piani necessari per lo svolgimento delle operazioni sul palco, ad esempio determinare la disposizione di elementi scenici e sonori
- installare e azionare vari macchinari per allestire e spostare scenografie e set
- progettare, costruire, assemblare, montare e riparare elementi scenici
- pianificare lavori su postazioni rialzate, come l'installazione di altoparlanti e proiettori, e far controllare la qualità tecnica da persone esperte
- allestire e attivare in modo sicuro gli effetti speciali, ad esempio fumo ed elementi pirotecnici

Indirizzo “illuminazione”

- progettare ed elaborare piani di illuminazione, ad esempio individuare le posizioni ottimali per le luci e scegliere filtri colorati adatti
- creare e programmare atmosfere ed effetti di luce per le diverse fasi dello spettacolo
- allestire e attivare in modo sicuro gli effetti speciali visivi, ad esempio le luci laser

Condizioni di lavoro

I tecnici e le tecniche dello spettacolo lavorano sul luogo in cui avviene l'evento. Ciò richiede spostamenti frequenti e adattamento a orari irregolari, spesso lavorando anche di sera, di notte e nei fine settimana. Devono inoltre rispettare le varie norme di sicurezza.

Questi professionisti e queste professioniste trovano impiego presso emittenti televisive, set cinematografiche, teatri, centri culturali e congressuali, sale da concerto e circhi. Altri datori di lavoro sono aziende private che forniscono servizi tecnici per eventi e produzioni. Hanno anche la possibilità di avviare un'attività indipendente.

Attitudini e interessi

Attitudini

- Attitudine a lavorare in team
- Capacità di rappresentazione spaziale
- Capacità di adattarsi a orari irregolari e notturni
- Spirito metodico
- Abilità manuale
- Senso tecnico
- Resistenza allo stress
- Capacità di adattamento all'evoluzione tecnologica

Interessi

- Lavorare con le mani
- Spostarsi di frequente
- Avere a che fare con l'elettricità e l'elettronica
- Svolgere attività tecniche

Formazione

Questa formazione è generalmente modulare e si acquisisce parallelamente all'esercizio della professione.

Corsi di formazione

Tutte le offerte

 <https://www.orientation.ch/fr/recherche/formations?profession=128616&language=5241>

Durata

- 2 anni

Indirizzi professionali

- indirizzo palcoscenico
- indirizzo illuminazione

Condizioni di ammissione

- le condizioni di ammissione figurano nel **regolamento d'esame** ↗

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/download/12178>

Titolo

- attestato professionale federale (APF) di tecnico o tecnica dello spettacolo, con indicazione dell'indirizzo professionale

Formazione continua

Corso

- Corsi offerti dall'Associazione svizzera dei professionisti tecnici di palcoscenico e di eventi (SVTB) ↗

<https://svtb.ch/>

(in tedesco) e dall'Associazione romanda tecnica ↗

<https://artos-net.ch/>

Professioni simili

Professione Cineasta

<https://www.orientation.ch/fr/it/professioni/cineasta>

Professione Tecnico/a dell'audiovisivo APF

<https://www.orientation.ch/fr/it/professioni/tecnico-della-audiovisivo-apf>

Professione Tecnico/a del suono APF

<https://www.orientation.ch/fr/it/professioni/tecnico-del-suono-apf>

Professione Tecnico/a in elettrotecnica SSS

<https://www.orientation.ch/fr/it/professioni/tecnico-in-elettrotecnica-sss>

Ulteriori informazioni

Numero Swissdoc

0.825.16.0

Link utili

Associazione Svizzera dei Professionisti Tecnici di Palcoscenico e di Eventi (SVTB)

<https://svtb.ch/>

(in tedesco)

Associazione romanda tecnica organizzazione spettacolo (artos)

<https://artos-net.ch/>

(in francese)

Basi legali

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/49893?lang=it>