orientation
.ch

Peintre en décors de théâtre CFC

Musique, théâtre, cinéma | Art, artisanat

En tant que peintre en décors de théâtre, tu conçois et peins les éléments de décor (fond de scène, meubles, accessoires, etc.) pour la scène, le cinéma et la télévision. Tu façonnes différents matériaux comme du tissu, de l'acier, du bois ou du plâtre. Tu cherches à retranscrire l'atmosphère voulue par les metteurs en scène ou réalisateurs, et conçue par les scénographes.

Tâches

Préparation

- Prendre connaissance du projet élaboré par le le scénographeet discuter de la mise en œuvre sur la base de dessins, de plans ou de maquettes
- Étudier la faisabilité du projet en évaluant les coûts, les délais d'exécution, les locaux disponibles ou encore les contraintes techniques (poids, résistance, démontage, transport)
- Rechercher la documentation permettant de reproduire le style désiré
- Lister et commander les matériaux nécessaires, par exemple du tissu, de l'acier, du carton, du plâtre, du latex, des peintures ou de la colle
- Préparer et découper les supports (toile, papier, bois, métaux, etc.) découper selon la forme voulue, fabriquer des gabarits (modèles grandeur nature)
- Choisir et mélanger les couleurs pour obtenir les teintes souhaitées

Réalisation

- Appliquer les couches de peinture sur les différents supports selon diverses techniques: peinture au pistolet, glacis, laquage, application de patine, décoration à l'éponge, etc.
- Réaliser les motifs, les décors et les imitations de matériaux pour que les éléments ressemblent à du bois, du marbre, de la pierre, du métal ou de la broderie
- Peindre et créer des silhouettes, des paysages, des dégradés de couleur, des lettres, des motifs ou encore des ornements, par exemple sur fond de scène et sur support transparent
- Appliquer d'autres techniques comme la sérigraphie, la tapisserie ou le modelage pour donner aux éléments un effet délabré, moderne, d'époque ou futuriste
- Peindre les différents accessoires et les meubles
- Lors de réutilisation d'anciens décors: décaper, lessiver les vieilles peintures, mastiquer, laisser sécher

Transport et entretien

- Entreposer et réparer les éléments de décors abîmés
- Transporter et monter les éléments de décors à l'endroit où se déroule le spectacle
- Apporter les dernières retouches
- Nettoyer et entretenir le matériel et les outils de travail

Environnement de travail

En tant que peintre en décors de théâtre, tu peins les éléments de décor dans des ateliers ou directement sur les lieux de représentation et de tournage. Tu dois coordonner ton travail à celui des scénographes, des tapissiers-décorateurs, des menuisiers, des constructeurs métalliques et des techniciens du spectacle qui procéderont ensuite au montage des décors sur le lieu des représentations. Tu dois parfois travailler le soir et le week-end pour respecter les délais fixés.

Tu exerces dans ton activité dans des ateliers indépendants ou rattachés à un théâtre. Très peu d'entreprises forment des apprentis, en particulier en Suisse romande, où il est rare voire impossible de pouvoir te former. En dehors du théâtre, du cinéma, de l'opéra et de la télévision, tu peux réaliser des panneaux décoratifs ou des compositions murales dans des lieux publics ou des entreprises. Tu peux également suivre une formation complémentaire et travailler dans le domaine de la décoration d'intérieur.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Facilité pour le dessin
- Habileté manuelle
- Créativité
- Sens esthétique
- Sensibilité artistique
- Précision et minutie
- Capacité de représentation spatiale
- Capacité à s'adapter à un horaire irrégulier ou de nuit

Intérêts

- Dessiner, décorer, créer
- Travailler avec ses mains
- Travailler le tissu, le cuir, le papier
- Travailler le bois
- Travailler le métal
- Travailler avec précision

Formation

Cette formation s'acquiert par un apprentissage en entreprise ou en école à plein temps.

Entreprise

Formation pratique 5 jours par semaine dans un atelier de décors de théâtre, de cinéma ou de télévision

École

Formation théorique de 4 blocs de 2 semaines par année d'apprentissage dans une classe intercantonale, à Zurich (enseignement en allemand)

Cours interentreprises

45 jours sur 4 ans dans une classe intercantonale, à Zurich

Durée

4 ans

Conditions d'admission

- Scolarité obligatoire achevée
- Certaines entreprises ou écoles recourent à un examen d'admission

Maturité professionnelle

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

Titre obtenu

Certificat fédéral de capacité (CFC) de peintre en décors de théâtre

Formations continues

Cours

- Cours à la **Schule für Gestaltung Zürich** (https://sfgz.ch/angebot/kurse/angebot)

Apprentissage complémentaire

En tant que peintre en décors de théâtre, tu peux envisager un complément de formation pour obtenir le certificat fédéral (CFC) de **Polydesigner 3D CFC** (https://orientation.ch/fr/professions/polydesigner-3d-cfc).

Brevet fédéral

- **Coloriste BF** (https://orientation.ch/fr/professions/coloriste-bf)

École supérieure

- **Designer ES en arts visuels** (https://berufsberatung.ch/de/aus-weiterbildungen/ff-schule-fuer-kunst-und-design/bildende-r-kuenstler-in-hf)
- **Designer ES en communication visuelle** (https://orientation.ch/fr/professions/designer-en-communication-visuelle)

Haute école

- Bachelor of Arts HES en **théâtre** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/theatre-danse)
- Bachelor of Arts HES en **arts visuels** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/arts-visuels)
- Bachelor of Arts HES en **communication visuelle** (https://orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/communication-medias)

Les conditions d'admission varient selon les hautes écoles.

Professions voisines

Profession
Tapissier/ière-décorateur/trice CFC

https://orientation.ch/fr/professions/tapissier-iere-decorateur-trice-cfc

Profession
Peintre CFC

https://orientation.ch/fr/professions/peintre-cfc

Profession
Réalisateur-trice publicitaire CFC

https://orientation.ch/fr/professions/realisateur-trice-publicitaire-cfc

Profession
Polydesigner 3D CFC

https://orientation.ch/fr/professions/polydesigner-3d-cfc

Autre information

Numéro Swissdoc

0.825.14.0

Liens utiles

Association suisse des peintres en décors de théâtre (STMV) (https://www.stmv.ch)
Schule für Gestaltung Zürich (https://www.sfgz.ch/)
Association suisse des métiers d'art (ASMA) (https://metiersdart.ch)
Réseau des métiers rares (https://kleinstberufe.ch/?lang=fr)
Bases legales (https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/53107?lang=fr)