

Polygraphe CFC

Polygraphe CFC

Impression, papier

Design

Durée

4 ans

Diplôme

Certificat fédéral de capacité
CFC

Indications sur les salaires

1^e année d'apprentissage: 700
francs

2^e année d'apprentissage: 900
francs

3^e année d'apprentissage: 1100
francs

4^e année d'apprentissage: 1500
francs

En tant que polygraphe, tu participes à la conception de livres, de journaux, de produits publicitaires, de sites Internet, de newsletters ou encore d'applications. Tu prépares des maquettes et réalises des médias imprimés ou numériques. Tu contrôles les données fournies par les clients. Tu mets en page des textes et intègres des images, des vidéos ou des sons.

Tâches

Conception et création de produits média

- S'entretenir avec le client afin de définir le type de média, imprimé ou numérique, qui tienne compte des contraintes commerciales
- Rédiger un cahier des charges et planifier le projet de la conception à la réalisation ou pour une partie spécifique du mandat confié
- Développer et mettre en œuvre des actions de marketing et de communication pour des projets média, parfois avec des spécialistes en marketing ou en communication
- Créer des modèles à l'aide de différents logiciels informatiques
- Préparer les données fournies sous forme de fichier informatique (parfois en langue étrangère), adapter la mise en page des textes, traiter les images numériques
- Choisir une ligne typographique, concevoir une maquette et proposer un projet au client

Production de médias

- Reprendre des contenus existants
- Adapter des textes et des images provenant de diverses sources
- Composer des animations, des graphiques, des diagrammes ou encore des tableaux à l'aide de logiciels informatiques spécifiques parfois avec l'aide de interactive media designers

- Réaliser des images numériques et les insérer dans la maquette
 - Optimiser la présentation en veillant à la lisibilité et à l'esthétique du média, parfois en collaborant avec d'autres spécialistes comme des graphistes
-

Contrôle de médias

- Vérifier les produits médias selon les règles typographiques, par exemple concernant le choix des polices, des couleurs ou la taille des titres
- Contrôler la grammaire et l'orthographe des textes, au besoin avec un correcteur ou une correctrice
- Soumettre une épreuve au client et effectuer les modifications souhaitées
- Sauvegarder et archiver les données
- Transférer les fichiers aux technologues en médias, aux imprimeurs d'emballages ou aux partenaires externes pour la production

Environnement de travail

En tant que polygraphe, tu travailles essentiellement à l'écran. Tes horaires peuvent être irréguliers en raison des délais de réalisation parfois très courts.

Tu trouveras des débouchés dans les imprimeries (domaine pré-presse), les agences de communication, les ateliers de graphisme, les prestataires de service en ligne et les départements communication de l'administration publique ou d'entreprises privées comme des banques ou des assurances. Avec de l'expérience, tu peux accéder à des postes à responsabilité. Toutefois, les débouchés sont étroitement liés à l'évolution du marché de l'emploi dans le paysage médiatique actuel.

Qualités requises et intérêts

Qualités requises

- Sens esthétique
 - Créativité
 - Perception correcte des couleurs
 - Sens de la communication
 - Capacité d'adaptation à l'évolution technologique
 - Capacité de concentration
 - Aptitude à travailler en équipe
-

Intérêts

- Réaliser des tâches techniques
- Utiliser les langues

- Dessiner, décorer, créer
- Travailler à l'ordinateur

Formation

Entreprise

Formation pratique 2-4 jours par semaine dans une imprimerie, une agence ou un département de communication

École

Formation théorique 1-3 jours par semaine dans une classe intercantonale romande, à Lausanne (VD)

Cours interentreprises

28 jours sur 4 ans dans une classe intercantonale romande, à Yverdon-les-Bains (VD)

Durée

4 ans

Conditions d'admission

- Scolarité obligatoire achevée
- Certaines entreprises ou écoles recourent à un examen d'admission (test recommandé par l'association dpsuisse)

Maturité professionnelle

Possibilité d'obtenir une maturité professionnelle pendant l'apprentissage ou après l'obtention du CFC, selon des modalités variables d'un canton à l'autre.

Titre obtenu

Certificat fédéral de capacité (CFC) de polygraphe

Formations continues

Cours

Cours proposés par [dpsuisse](#) ↗

<https://dpsuisse.ch/fr/formation-professionnelle-continue>

Brevet fédéral

- **Correcteur-trice BF**

<https://www.orientation.ch/fr/professions/correcteur-trice-bf>

- **Techno-polygraphe BF**

<https://www.orientation.ch/fr/professions/techno-polygraphe-bf>

- **Agent-e commercial-e de l'imprimerie BF**

<https://www.orientation.ch/fr/professions/agent-commercial-de-limprimerie-des-medias-bf>

- **Typographe pour la communication visuelle BF**

<https://www.orientation.ch/fr/professions/typographe-pour-la-communication-visuelle-bf>

- **Multimedia Content Creator BF**

<https://www.orientation.ch/fr/professions/multimedia-content-creator-bf>

Diplôme fédéral

- Manager en publication DF

École supérieure

- **Designer ES en communication visuelle**

<https://www.orientation.ch/fr/professions/designer-es-en-communication-visuelle>

- **Manager ES en médias orientation polygraphie**

<https://www.orientation.ch/fr/professions/manager-es-en-medias>

Haute école

- Bachelor of Science HES en **ingénierie des médias**

<https://www.orientation.ch/fr/filieres-d-etudes/communication-medias>

Les conditions d'admission varient selon les hautes écoles.

Professions voisines

Autre information

Numéro Swissdoc

Liens utiles

dpsuisse

<https://dpsuisse.ch/fr/home>

Association de l'industrie suisse de l'impression et de la communication

École romande d'arts et communication (ERACOM)

<https://www.eracom.ch/>

Haute école d'ingénierie et de gestion du canton de Vaud (HEIG-VD)

<https://www.heig-vd.ch/>

Bases legales

<https://www.becc.admin.ch/becc/public/bvz/beruf/show/34711?lang=fr>