Professeur de danse HES
Professeure de danse HES

Description

Le professeur ou la professeure de danse enseignent à des enfants, des adolescents ou des adultes différents types de danse artistique (classique, moderne, jazz) de niveau amateur ou professionnel. À partir d'explications, de démonstrations et d'exercices adaptés, ils préparent les élèves à exécuter des pas et des figures de danse et les font progresser sur les plans technique et artistique en s'efforçant de maximiser leur potentiel.

Leurs principales activités consistent à:

Enseignement de base

- proposer aux élèves des exercices appropriés à l'approche du corps afin de donner une conscience corporelle la plus approfondie et précise possible;
- travailler, lors des divers entraînements, à l'acquisition de différentes techniques tout en développant le sens de l'effort et de la maîtrise de soi;
- enseigner les rudiments du travail à la barre et au sol: assouplissement, contrôle du corps, etc.;
- apprendre les différents pas, positions et figures classiques les plus courants comme le pas de deux, l'entrechat, la pirouette, le plié, le tendu, le fouetté, etc.;
- corriger le maintien général du corps, la position de la tête, des bras et des mains;
- développer l'harmonie et la grâce;
- approfondir les connaissances musicales, rythmiques et d'anatomie fonctionnelle;
- exercer le dynamisme, la contraction et l'extension au sol;
- apprendre à utiliser les différentes parties du corps à des vitesses différentes: mouvement lent du buste, déplacement rapide des jambes, etc.;

Enseignement professionnel

- préparer les danseuses et danseurs à affronter le public lors de spectacles ou de représentations;
- mettre sur pied des chorégraphies en vue de productions publiques;
- entraîner les élèves de niveau professionnel pour des concours de sélection nationaux et internationaux.

Environnement de travail

Les professeurs de danse travaillent dans des salles aménagées avec des barres, des miroirs, etc. Le sol, les dimensions et l'aération de la salle répondent à des normes précises. Les professeurs de danse entretiennent des relations régulières avec divers professionnels de la production artistique: chorégraphes, metteurs en scène, costumiers de théâtre, etc.

Formation

La formation de professeur ou de professeure de danse s'acquiert dans une haute école spécialisée.

Lieu

- Zurich (enseignement en anglais).

Durée

- 2 ans.

Conditions d'admission

- Bachelor of Arts HES en danse ou titre jugé équivalent;
- ou bachelor dans une autre discipline (sciences humaines, arts, culture, sciences naturelles, économie, sciences de la vie, etc.) et niveau élevé de méthodes de travail esthétiques, artistiques ou créatives.

De plus, pour tous les titres mentionnés:

- connaissances et expériences professionnelles préalables en danse;
- première expérience dans la direction d'entraînements et de répétitions;
- bonnes connaissances en anglais (minimum niveau B2);
- examen d'aptitudes professionnelle et artistique (nombre de places limité);

Titre obtenu

- Master of Arts in Dance, major Teaching and Rehearsing Dance Professionals.

Contenu

- Dance Reflection: histoire de la danse, concepts chorégraphiques et techniques de danse, styles et genres, méthodes de recherche artistique, réception des représentations théâtrales, connaissance pratique du corps et des techniques de perception du corps, réflexion sur son propre travail artistique;
- Communication: compétences communicatives, gestion des répétitions et de la production, marketing, gestion d'entreprise, planification et financement d'un projet artistique, etc.;
- Inbetween Arts: approche interdisciplinaire de différents thèmes artistiques;
- Project One: direction de répétitions et d'entraînements pour un projet chorégraphique avec présentation publique;
- Teaching Practice: enseignement de la danse, méthodes de travail pédagogiques, transmission des techniques de danse et des processus chorégraphiques;
- Artistic Investigation: stage dans une compagnie de danse ou travail de recherche;
- projet de diplôme: mise en œuvre d'une leçon de démonstration avec présentation en public et mémoire de master.

Remarque: l'association Danse Suisse propose des alternatives, notamment une formation à distance de professeur-e de danse classique. Les formations dispensées par de nombreuses écoles à l'étranger sont par ailleurs ouvertes à des candidats suisses sur tests d'admission.

Pour plus de détails, consulter www.dansesuisse.ch.

© SDBB | CSFO - orientation.ch - 11.09.2024

Qualités requises

L'exercice de cette profession fait appel à des qualités comme:

- Sens de la coordination et du mouvement
- Sens du rythme
- Aptitudes pédagogiques
- Bonne représentation spatiale
- Résistance physique
- Facilité d'expression
- Sensibilité artistique

Perspectives professionnelles

Les professeurs de danse sont eux-mêmes des danseurs professionnels. Ils exercent le plus souvent leur métier à titre indépendant et possèdent leur propre centre de formation. Les frais nécessaires à l'ouverture d'une école sont relativement élevés, car les lieux d'enseignement doivent répondre à certains critères pour être reconnus par l'association Danse Suisse. En fonction des exigences physiques de leur métier et de l'évolution constante de la danse, les professeurs de danse ont l'obligation de se perfectionner tout au long de leur carrière. Ils doivent notamment suivre de près l'actualité dans leur domaine en assistant à des ballets classiques, modernes ou contemporains et se présenter à des concours de danse internationaux.

Perfectionnement

Les professeurs de danse peuvent envisager les perfectionnements suivants:

- cours de formation continue proposés par différentes écoles et associations professionnelles;
- Certificate of Advanced Studies (CAS) in Dance Science: Health & Performance, in Dance Science: Motor Learning & Training ou in Dance Science: Psychology & Education;
- Master of Advanced Studies (MAS) in Dance Science;
- etc.

Pour plus de détails, consulter www.orientation.ch/perfectionnement.

Professions voisines

- Chorégraphe HES/Chorégraphe HES
- Danseur interprète CFC/Danseuse interprète CFC
- Enseignant de rythmique HES/Enseignante de rythmique HES
- Enseignant de sport/Enseignante de sport

Adresses

Danse Suisse
Association professionnelle pour la danse
Kasernenstrasse 23
8004 Zurich
Tél.: +41 43 317 95 37
https://www.dansesuisse.ch

Fédération suisse des écoles de danse (FSED)
Mme Joëlle Prince
Présidente
Rue des Mines 2
2800 Delémont
Tél.: 032 422 94 82
http://www.ecolesdansesuisse.ch

Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK)
Toni-Areal
Pfingstweidstrasse 96
Postfach
8005 Zurich
Tél.: +41 43 446 46 46
https://www.zhdk.ch