

## Description

Le technicien ou la technicienne en textile et habillement créent des vêtements, des textiles d'intérieur et des accessoires. Ils se concentrent sur les aspects techniques et esthétiques des textiles en tenant compte des tendances actuelles ainsi que du marché. Ces professionnels supervisent la fabrication et la production industrielle des produits, de leur conception à leur lancement sur le marché.

Leurs principales activités consistent à :

### Conception de vêtements

- concevoir le design et les textiles de nouvelles collections de vêtements: lingerie, habits quotidiens, de travail, de protection, de sport, de loisirs, militaires, etc.;
- analyser les projets, s'assurer qu'ils répondent aux exigences du marché et en définir la faisabilité industrielle;
- développer des structures tridimensionnelles pour des textiles techniques: sièges de voiture ou d'avion, accessoires médicaux tels que bas de contention ou bandages, etc.;
- créer des simulations 3D avec des avatars, notamment pour des animations ou des cabine d'essayage virtuelle de boutiques en ligne;
- confectionner les premiers modèles (prototypes), réaliser les patrons, couper le tissu et monter les vêtements, en respecter les exigences en matière d'apparence, de forme et de fonctionnalité;

### Développement et production

- planifier l'utilisation du matériel et des ressources, coordonner les processus de production;
- choisir le procédé de fabrication approprié pour chaque produit;
- fournir et gérer les données nécessaires à la production: mesures, couleurs, types de tissu, etc.;
- contrôler et garantir la qualité des produits;
- utiliser les technologies les plus récentes, notamment pour faciliter les méthodes de production, économiser des ressources ou réduire les coûts: scanner corporel, logiciels de conception assistée par ordinateur (CAO), avatars, programmes de simulation 3D, etc.;
- planifier, préparer et contrôler les méthodes de production en Suisse et à l'étranger, en tenant compte des aspects éthiques et environnementaux;
- gérer et optimiser les chaînes d'approvisionnement;

### Tâches techniques et de gestion

- encadrer les collaborateurs des domaines du design, du développement et de la production, ainsi que du marketing;
- s'informer régulièrement des nouvelles tendances et de la situation du marché;
- planifier et mettre en œuvre le lancement de nouveaux produits sur le marché;
- connaître et prévoir les normes et les réglementations en vigueur: droits de douane, conditions d'importation des produits, exigences en matière de sécurité et d'environnement, etc.

### Environnement de travail

Les techniciens en textile et habillement travaillent dans des entreprises, suisses et étrangères, du secteur du textile et de l'habillement, mais également dans des institutions de contrôle et de recherche, dans l'industrie du meuble ou auprès d'équipementiers automobiles et aéronautiques. Ils peuvent également occuper des postes dans des entreprises spécialisées dans les services proches du textile (nettoyage, transport, etc.) ou les technologies de la communication et de l'information spécifiques au textile. Ces professionnels travaillent en étroite collaboration avec d'autres spécialistes de la branche, dont les techniciens en textile et des procédés ou les managers en textile et mode. En raison de la mondialisation, les étapes de production se déroulent souvent sur plusieurs sites, ce qui exige une collaboration internationale, une communication en anglais et une ouverture aux autres cultures. Les horaires de travail sont en principe réguliers, mais il peut y avoir des périodes de travail plus chargées pour respecter les délais.

## Formation

La formation de technicien ou de technicienne en textile et habillement s'acquiert par des études dans une école supérieure.

### Lieux

- Zurich;
- Lugano/TI.

Pour plus de détails, consulter [www.orientation.ch/ecoles](http://www.orientation.ch/ecoles).

### Durée

- Zurich: 3 ans en emploi;
- Lugano: 2,5 ans à plein temps.

### Conditions d'admission

- certificat fédéral de capacité (CFC) dans le domaine du textile et de l'habillement (voir la liste détaillée dans le [plan d'études](#) p. 39-41 [PDF, 3,1 Mo]);
- ou autre CFC, maturité gymnasiale, professionnelle ou spécialisée, certificat de culture générale ou titre jugé équivalent;

De plus, pour tous les titres mentionnés:

- emploi dans le domaine à un taux d'activité d'au moins 50% pendant la formation en emploi;
- ou stages de 720 heures (avec CFC correspondant) ou 1800 heures (sans CFC correspondant) au minimum pendant la formation en école à plein temps.

### Titre obtenu

- diplôme de technicien ou de technicienne ES en textile et habillement.

### Contenu (à titre indicatif)

- prototypage;
- conception assistée par ordinateur (CAO);
- technique de modélisation;
- design;
- mode;
- développement de la production de vêtements, de looks et de collections;
- cycle de production;
- économie et marketing;
- communication;
- gestion;
- droit des entreprises.

Pour plus de détails, consulter [www.orientation.ch/ecoles](http://www.orientation.ch/ecoles).

## Qualités requises

L'exercice de cette profession fait appel à des qualités comme:

- Aptitude à diriger et gérer une équipe
- Facilité pour le dessin
- Bonne représentation spatiale
- Créativité et imagination
- Sens esthétique
- Facilité pour les langues
- Sens commercial

## Perspectives professionnelles

Les techniciens en textile et habillement occupent des postes de cadres, par exemple en tant que chefs de projet ou de service. Ils trouvent principalement du travail en Suisse alémanique et au Tessin, où sont implantées les entreprises actives dans la manufacture de textiles et l'industrie de l'habillement. Après deux ans de pratique, les techniciens en textile peuvent obtenir le certificat européen EurEta (<https://eureta.org/>) qui leur confère une reconnaissance internationale de leurs compétences. Le développement de la numérisation, notamment dans le domaine de la simulation 3D, de la réalité augmentée et de l'intelligence artificielle, exige que ces professionnels aient une bonne compréhension des technologies de l'information et qu'ils soient prêts à se former en permanence dans ce domaine.

### Perfectionnement

Les techniciens en textile et habillement peuvent envisager les perfectionnements suivants:

- cours, visites ou rencontres proposés par les organisations du monde du travail, l'industrie des machines du secteur textile, l'industrie chimique pour textiles, les manufactures de tissus, etc.;
- créateur-trice de vêtements BF;
- créateur-trice de vêtements DF;
- Bachelor of Arts HES en design industriel et de produits, orientation design mode;
- Master of Arts HES en design, orientation design mode et accessoires;
- etc.

Pour plus de détails, consulter [www.orientation.ch/perfectionnement](http://www.orientation.ch/perfectionnement) et [www.orientation.ch/postgrades](http://www.orientation.ch/postgrades).

## Professions voisines

- Designer HES en design mode/Designer HES en design mode
- Manager ES en textile et mode/Manager ES en textile et mode
- Technicien ES en textile et des procédés/Technicienne ES en textile et des procédés

## Adresses

CPT Centro professionale tecnico settore tessile  
Lugano  
STA Scuola specializzata superiore di  
abbigliamento e design della moda  
Via al Fiume 14  
6962 Viganello  
Tél.: 091 815 27 11  
<http://www.cptlugano.ti.ch>

Schweizerische Textilfachschule (STF)  
Hallwylstrasse 71  
8004 Zurich  
Tél.: 044 360 41 51  
<http://www.stf.ch>

Union suisse des métiers de la mode (USMM)  
Secrétariat  
Gutenbrünnenweg 23  
3125 Toffen  
Tél.: 031 819 52 17  
<https://www.smgv-usmm.ch/fr>